**Umění v kontextu veřejného prostoru / 9. 11. 2017 / FA ČVUT**

**PROGRAM KONFERENCE**

9:00 - 9:30 Registrace

9:30 Zahájení (Jan Jehlík)

**9:45 – 12: 15 Umění ve veřejném prostoru před a po roce 1989**

1. Jana Tichá
2. Patent na Krásu – umění pro hlavní město (Veronika Vicherková, FA ČVUT)
3. Sochařská tvorba druhé poloviny 20. století v kontextu veřejného prostoru Českých Budějovic (Anna Novotná, Anna Ženíšková, FF JUČB)
4. Sochy ve veřejném prostoru Prahy po roce 1989 (Petra Vlachynská, FA ČVUT)
5. Umělecká díla na veřejných prostranstvích - Plug-in Manuálu tvorby veřejných prostranství hl. m. Prahy (Pavla Melková nebo Katka Frejlachová)

12:15 – 13:30 Oběd

**13:30 – 15:30 Umělci, architekti a město**

1. Pavla Kačírková a Tomáš Růžička
2. Dotváranie diel v urbánnom prostředí prostřednictvím moderních technologií (Ivan Siláči, Paulína Ebringerová, FA STU)
3. Umělecké instalace ve veřejném prostoru (Jan Tůma, FA ČVUT)
4. Ariadnina nit v mestskom labyrinte (Michal Bogár, Ludovít Urban, FA STU)
5. Jan Stolín a Petra Stolín

15:30 – 16:00 Pauza

**16:00 – 18:00 Instalace, intervence, akce**

1. Jan Šépka
2. Plenérové divadlo: projekt Antická Štvanice (Ivo Kristián Kubák, DF AMU)
3. Obživlé industriální stezky – cesty za uměním plzeňskou kotlinou (Petra Boudová, FA ČVUT)
4. Urban kit / (re)claim the city (Pavel Stříteský, Jan Novák, FA VUT)
5. EPOS 257

**18: 00 Zahájení výstavy MÍSTO UMĚNÍ (zahájí Kurt Gebauer)**